**Тематическое планирование уроков литературного чтения во 2 классе (170 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | | **Виды и формы контроля** | |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)*** | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Введение. Знакомство с учебником | **Ориентироваться** в учебнике политературному чтению.  **Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержании с содержанием текста в учебнике.  **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Пользоваться** словарём в конце учебника. | **Обучающийся будет уметь**:  - ориентироваться в учебнике, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание главы.  **Обучающийся будет знать**:  - систему учебных обозначений | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные**: осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные**: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Текущий | |
| ***Самое великое чудо на свете (4 часа)*** | | | | | | | | | |
| 2 |  |  | Игра «Крестики-нолики» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке.  **Представлять** выставку книг, прочитанных летом.  **Представлять** любимую книгу и любимых героев.  **Ориентироваться в** пространстве школьной библиотеки.  **Находить** **ну**жную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.  **Рассказывать** о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.  **Составлять** список прочитанныхкниг.  **Составлять** рекомендательный список по темам (например, о книге)  **Участвовать** в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».  **Находить** нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.  **Готовить** выступление на заданную тему.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Размышлять** над прочитанным.  **Находить** информацию о старинных книгах из учебника.  **Обсуждать** в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.  **Сравнивать** высказывания великих людей о книге и чтении: **находить** общее и отличия. | **Обучающийся будет уметь**:  **-** хорошо ориентироваться в учебнике, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике;  - ориентироваться в прочитанных произведениях, уметь объяснять пословицы по изучаемой теме, предполагать на основе содержания название главы;  - рассказывать о своей домашней библиотеке, а также о той, которую они посещают;  - сравнивать книги  **Обучающийся будет знать**:  - систему учебных обозначений;  - о старинных и современных книгах, высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их. | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила;  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;  составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные**: осуществлять поиск и выделение информации;  осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;  самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные**: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других;  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания;  определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.  Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.  Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» | Игра | |
| 3 |  |  | Самое великое чудо на свете | Текущий | |
| 4 |  |  | Мы идём в библиотеку. Проект  «О чем может рассказать школьная библиотека» | Экскурсия | |
| 5 |  |  | Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя | Беседа | |
| ***Устное народное творчество (16 часов)*** | | | | | | | | | |
| 6 |  |  | Устное народное творчество | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Читать,** выражая настроение произведения.  **Читать с выражением,** опираясь на ритм произведения.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.  **Придумывать** рассказ по пословице; **соотносить** содержание рассказа с пословицей.  **Находить** созвучные окончания слов в песне.  **Сочинять** колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.  **Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.  А**нализировать** загадки.  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Распределять** загадки и пословицы по тематическим группам.  **Характеризовать** героев сказки, **соотносить** качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; **перечислять** героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последовательность событий, **составлять план.**  **Рассказывать** сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).  **Соотносить** рисунок и содержание сказки; **делать** подписи под рисунками.  **Придумывать** свои собственные сказочные сюжеты.  **Исправлять допущенные** ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** своё чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения. | **Обучающийся будет уметь**:  - прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке;  - выразительно читать тексты русских песен;  - различать виды (жанры) устного народного творчества; находить созвучные окончания слов в песне, различия в потешках и прибаутках, сходных по теме;  - соотносить иллюстрацию с текстом;  - приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);  - читать осознанно текст художественного произведения;  - находить главную мысль в произведении;  - находить в абзаце слова, несущие основное содержание и смысл произведения;  - различать сказки народные и литературные;  - устанавливать последовательность событий;  - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  - оценивать события, героев произведения.-  **Обучающийся будет знать**:  - русские народные песни;  - фольклорные жанры;  - загадки, пословицы, поговорки;  - о жанре народной сказки;  - о русской народной сказке;  - - понятие «бытовая сказка»;  - как создаются диафильмы;  - понятие «сказка о животных»;  - понятия «драматизация», «волшебная сказка». | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;  выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;  отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные**: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;  смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;  моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;  контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания.  **Коммуникативные**: определять цели, функции участников, способы взаимодействия  формулировать собственное мнение и позицию;  задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером  договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией . Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности  Умение в предложенных педагогом ситуациях  общения и сотрудничества,опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.  Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие. | Текущий | |
| 7 |  |  | Русские народные песни | Фронтальный опрос | |
| 8 |  |  | Русские народные потешки и прибаутки | Фронтальный опрос | |
| 9 |  |  | Скороговорки, считалки, небылицы | Фронтальный опрос | |
| 10 |  |  | Знакомство с загадками, пословицами и поговорками из русского фольклора | Фронтальный опрос | |
| 11 |  |  | Знакомство с жанром народной сказки, чтение сказки Ю. Морица «Сказка по лесу идёт…» | Текущий | |
| 12 |  |  | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Опрос, чтение, пересказ | |
| 13 |  |  | Сказка «У страха глаза велики» | Опрос, чтение, пересказ | |
| 14 |  |  | Сказка «Лиса и тетерев» | Опрос, чтение, пересказ | |
| 15 |  |  | Сказка «Лиса и журавль» | Опрос, чтение, пересказ | |
| 16 |  |  | Сказка «Каша из топора» | Опрос, чтение, пересказ | |
| 17 |  |  | Выразительное чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Беседа, чтение | |
| 18 |  |  | Анализ и пересказ русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Опрос, чтение, пересказ | |
| 19 |  |  | Викторина по русским народным сказкам | Фронтальный | |
| 20 |  |  | КВН «Обожаемые сказки» | Фронтальный | |
| 21 |  |  | Проверим себя и оценим свои достижения | **Тест** | |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | | **Виды и формы контроля** | |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***Люблю природу русскую. Осень.(8 часов)*** | | | | | | | | | |
| 22 |  |  | Знакомство с новым разделом «Люблю природу русскую. Осень» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, **объяснять** свой выбор.  **Различать** стихотворный и прозаический текст.  **Сравнивать** их.  **Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.  **Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.**  **Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте.  **Придумывать** собственные сравнения.  **Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.  **Представлять** картины осенней природы.  **Составлять** палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.  **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **создавать** с помощью слова собственные картины.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно **оценивать свои дости**жения. | **Обучающийся будет уметь**:  - выразительно читать стихотворения;  - использовать интонацию;  - описывать поэтический образ осени в стихах;  - читать стихотворное произведение наизусть;  - находить рифму в произведении;  - оценивать события, героев произведения;  - читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;  - объяснять интересные выражения в лирическом тексте;  - слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте;  - представлять картину осенней природы;  - отличать грибы  -работать с текстом  - анализировать поэтическое изображение осени в стихах;  - работать с карточками;  -выразительно читать.  **Обучающийся будет знать**:  - произведения русских поэтов о природе;  - произведения русских поэтов о природе;  - понятие «рифма»;  - названия грибов;  - как работать с деформированным текстом | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей;  выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные**: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).  Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать.  Адекватное понимание причин успешности  /неуспешности в учебной деятельности.  Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика. | Текущий | |
| 23 |  |  | Знакомство с творчеством Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» | Чтение наизусть | |
| 24 |  |  | Выразительное чтение и анализ стихотворений об осени К.Бальмонта, А.Плещеева | Выразительное чтение | |
| 25 |  |  | Знакомство с творчеством А. Фета «Ласточки пропали…» | Чтение наизусть | |
| 26 |  |  | «Осенние листья» -тема для поэтов | Выразительное чтение | |
| 27 |  |  | Чтение и анализ стихотворения В.Берестова «Хитрые грибы» | Выразительное чтение | |
| 28 |  |  | М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | Текущий | |
| 29 |  |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | **Тест** | |
| ***Русские писатели (17 часов)*** | | | | | | | | | |
| 30 |  |  | Знакомство с творчеством А.С.Пушкина чтение отрывка из поэмы «Руслан и Людмила» | **Находить** содержание раздела.  **Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, **называть** волшебные события и предметы в сказках.  **Сравнивать** авторские и народные произведения.  **Отличать** басню от стихотворения и рассказа.  **Знать особенности** басенного текста.  **Соотносить** пословицы и смысл басенного текста.  **Характеризовать** героев басни с опорой на текст.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Определять** в тексте красочные, яркие определения (эпитеты).  **Придумывать** свои собственные эпитеты; **создавать на**  их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.  **Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения.  **Составлять** устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.  **Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.  **Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте.  **Слушать** звуки, переданные в лирическом тексте.  **Представлять** картины природы.  **Воспринимать** на слух художественные произведения.  **Соотносить** пословицы и смысл прозаического текста.  **Пересказывать** текст подробно, выборочно.  **Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Выбирать** книги по авторам и по темам.  **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.  **Участвовать** в проекте, **распределять** роли, **находить** нужную информацию, **представлять** эту информацию в группе. | **Обучающийся будет уметь**:  - осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы (по заданию учителя);  - переводить зрительную информацию в словесную;  - делить текст на части;  -отличать сказку от других произведений;  -находить нужные отрывки в тексте;  - читать выразительно наизусть стихотворение;  - сопоставлять живопись и поэзию;  - интонацией передавать настроение;  - выделять главную мысль;  - давать характеристику героям;  - находить нужный отрывок в тексте по вопросам;  - определять главную мысль, моральную основу басни;  - высказывать свое отношение к героям и их поступкам;  - читать осознанно текст;  - находить мораль в произведении;  - находить в тексте ответы на вопросы;  - пересказывать текст от имени героя;  - словесно рисовать.  -составлять план  -читать скороговорки-перевёртыши;  - читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;  - различать стихотворный и прозаический текст;  - наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.  **Обучающийся будет знать**:  - произведения А.С.Пушкина о природе;  - понятие «олицетворение»;  - о сказках А.С.Пушкина;  - понятие «басня»;  - басни И.А.Крылова;  - понятие «быль»;  - о творчестве Л.Толстого;  - понятие «поучительные рассказы»;  - русских писателей и их произведения. | **Регулятивные**: удерживать учебную задачу;  применять установленные правила в планировании способа решения;  удерживать цель деятельности до получения ее результата;  выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные**: рефлексия способов и условий действий;  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение;  выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные**: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;  определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности  Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.  Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» | Текущий | |
| 31 |  |  | Анализ стихотворений А.С.Пушкина о зиме | Выразительное чтение | |
| 32 |  |  | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | Текущий | |
| 33 |  |  | Анализ и выборочное чтение сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | Выборочное чтение, анализ произведения | |
| 34 |  |  | Составление плана с опорой на текст к сказке А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | Составление плана | |
| 35 |  |  | Обобщение по теме «Сказки Пушкина» | **Тест** | |
| 36 |  |  | Знакомство с творчеством И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука» | Чтение наизусть | |
| 37 |  |  | Выразительное чтение басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей» | Выразительное чтение | |
| 38 |  |  | Обобщение по теме «Басни Крылова» | Игра | |
| 39 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** | |
| 40 |  |  | **Проверочная работа (текст 1, часть а)** | **Проверочная работа** | |
| 41 |  |  | Поучительные рассказы  Л. Толстого «Старый дед и внучек» | Чтение, беседа, пересказ | |
| 42 |  |  | Знакомство с рассказом  Л. Толстого «Филиппок» | Текущий | |
| 43 |  |  | Чтение и анализ рассказа Л. Толстого «Филиппок» | Чтение, беседа, пересказ | |
| 44 |  |  | Пересказ краткий и подробный рассказов  Л. Толстого «Котёнок», «Правда, всего дороже» | Краткий и подробный пересказ | |
| 45 |  |  | Весёлые стихи для детей известных русских писателей | Выразительное чтение | |
| 46 |  |  | Обобщение по разделу «Русские писатели» | **Тест** | |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | | **Виды и формы контроля** | |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***О братьях наших меньших (13 часов)*** | | | | | | | | | |
| 47 |  |  | Знакомство с разделом  «О братьях наших меньших» | **Прогнозировать** содержание раздела**. Планировать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  Ч**итать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Сравнивать** художественный и научно-популярный тексты.  **Сравнивать** сказки и рассказы о животных.  **Определять** последовательность событий.  **Составлять** план.  **Пересказывать** подробно по плану произведение.  **Видеть красоту** природы, изображённую в художественных произведениях.  **Определять** героев произведения; характеризовать их.  **Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.  **Оцениват**ь свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  **Выбирать** книги по темам и авторам.  **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. | **Обучающийся будет уметь**:  - выразительно читать;  - прогнозировать содержание текстов;  - выбирать виды деятельности на уроке;  - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  - воспринимать на слух прочитанное;  - читать осознанно, выразительно, бегло текст;  - отвечать на вопросы по содержанию;  - определять от какого лица идет повествование;  - пересказывать текст;  - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);  - расценивать мотивы поведения героев;  - составлять план;  - объяснять авторское и собственное отношение к персонажам;  - оценивать события, героев произведения;  - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  - находить главное в частях текста;  - кратно пересказывать текст.  **Обучающийся будет знать**:  **-** детенышей животных;  - понятие «братья наши меньшие»;  - о жанрах художественной литературы (сказке, рассказе, басни);  - повадки медведя;  - загадки о животных;  - произведения о животных. | **Регулятивные**: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные**: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль | Ориентирование ученика на учет чужой точки зрения;  устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач;  адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности;  положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». | | Текущий |
| 48 |  |  | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре»  И.Пивоварова «Жила-была собака» | Выразительное чтение |
| 49 |  |  | В.Берестов «Кошкин щенок» | Выразительное чтение |
| 50 |  |  | Домашние животные в произведениях русских писателей | Беседа |
| 51 |  |  | Знакомство с творчеством М.Пришвина выразительное чтение рассказа «Ребята и утята» | Чтение, беседа, пересказ |
| 52 |  |  | Анализ рассказа М.Пришвина «Ребята и утята» | Чтение, беседа, пересказ |
| 53 |  |  | Выразительное чтение рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ» | Чтение, беседа |
| 54 |  |  | Составление плана к рассказу Е. Чарушина «Страшный рассказ» | Составление плана |
| 55 |  |  | Чтение и анализ рассказа Б. Житкова «Храбрый утёнок» | Чтение, беседа, пересказ |
| 56 |  |  | Знакомство с творчеством В. Бианки, чтение рассказа «Музыкант» | Чтение, беседа, пересказ |
| 57 |  |  | Выразительное чтение рассказа В.Бианки «Сова» | Чтение, беседа, пересказ |
| 58 |  |  | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | **Тест** |
| 59 |  |  | **Проверочная работа** (текст 1, часть б) | **Проверочная работа** |
| ***Из детских журналов (9 часов)*** | | | | | | | | | |
| 60 |  |  | Знакомство с новым разделом «Из детских журналов» | **Прогнозировать** содержание раздела**. Планировать** работу на уроке.  **Придумывать** свои вопросы по содержанию, **сравнивать** их с необычными вопросами из детских журналов.  **Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать**  на слух прочитанное.  **Отличать**  журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале.  **Находить** интересные и нужные статьи в журнале.  **Находить** нужную инфо по заданной теме.  **Участвовать** в работе пары и группы.  **Участвовать** в проекте «Мой любимый детский журнал»; **распределять** роли; **Находить и обрабатывать** информацию в соответствии с заявленной темой.  **Создавать** собственный журнал устно, описывать его оформление.  **Придумывать** необычные вопросы для дет. журнала и ответы к ним.  **Рисовать** иллюстрации для собственного детского журнала.  **Писать (**Составлять**)** свои рассказы и стихи для детского журнала.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения. | **Обучающийся будет уметь**:  - устанавливать темп чтения от смысла читаемого;  - работать с иллюстрациями;  - выразительно, бегло, осознанно читать произведение;  - работать со словарём;  - прогнозировать содержание текста по заголовку;  - участвовать в диалоге.  **Обучающийся будет знать**:  - названия детских журналов;  - понятие «темп чтения». | **Регулятивные**:  - формировать умение работать в группе;  - применять установленные правила в планировании способа решения;  - умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, проводить анализ и классификацию по заданным критериям;  **Познавательные**:  - развивать первоначальное умение практического исследования языка;  - использовать общие приемы решения задач;  - самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в  обязательной учебной литературе, осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения;  - вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.  Воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся.  Сравнивать разные точки зрения.  Считаться с мнением другого человека.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | | Текущий |
| 61 |  |  | Д.Хармс «Игра» | Чтение по ролям |
| 62 |  |  | Чтение по ролям стихотворения Д. Хармса «Вы знаете?...» | Чтение по ролям |
| 63 |  |  | Выразительное чтение стихотворения Д. Хармса С.Маршака «Веселые чижи» | Чтение стихов |
| 64 |  |  | Чтение по ролям стихотворения Д. Хармса «Что это было?» | Чтение по ролям |
| 65 |  |  | Чтение стихотворения  Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | Чтение стихов |
| 66 |  |  | Чтение стихотворения  Ю. Владимиров «Чудаки» | Чтение стихов |
| 67 |  |  | А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» | Чтение стихов |
| 68 |  |  | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | Игра -соревнование |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | | | **Виды и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | |
| ***Люблю природу русскую. Зима (12 часов)*** | | | | | | | | | |
| 69 |  |  | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Зима» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Рассматривать** сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Читать выразительно,** отражая настроение стихотворения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Соотносить** пословицы с главной мыслью произведения.  **Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему.  **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  **Подбирать** музыкальное сопровождение текстом; **придумывать** свою музыку.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения. **Читать** стихи наизусть.  **Понимать** особенности были и сказочного текста.  **Сравнивать и характеризовать** героев произведения на основе их поступков, **использовать** слова антонимы для их характеристики.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | **Обучающийся будет уметь**:  - выразительно читать;  - прогнозировать содержание произведений;  - рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию; читать выразительно, передавая настроение стихотворения;  - сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;  - связно рассказывать о своих впечатлениях;  - определять средства художественной выразительности;  - составлять мини-рассказ о зиме и зимних играх;  - выделять главное в прочитанном тексте;  - работать в паре;  - рассказывать об изображении зимнего времени года в произведениях;  - читать стихотворные произведения о зиме наизусть (по выбору).  **Обучающийся будет знать**:  - стихи русских поэтов;  - произведения о зимней природе. | **Регулятивные**:  - удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения;  - волевая саморегуляция;  - оценка качества и уровня усвоения материала;  - прогнозирование результата;  - различать способ деятельности и результат;  - целеполагание как постановка учебной задачи.  **Познавательные**:  - рефлексия способов и условий действий;  - находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт;  - делать выводы в результате работы в паре.  **Коммуникативные**:  - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;  - произвольно строить своё речевое высказывание;  - слушать, задавать вопросы и вступать в диалог;  - строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника;  - слушать и понимать речь других, формулировать собственное мнение. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.  Формирование положительного отношения к учению.  Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | | Текущий |
| 70 |  |  | Стихи о первом снеге | Выразительное чтение |
| 71 |  |  | Выразительное чтение  Ф. Тютчева «Чародейкою зимою» | Выразительное чтение |
| 72 |  |  | Чтение и анализ стихотворений С. Есенина «Поет зима аукает», «Береза» | Выразительное чтение |
| 73 |  |  | Знакомство со сказкой «Два мороза» | Чтение, беседа, пересказ |
| 74 |  |  | Анализ стихотворения  С. Михалкова «Новогодняя быль» | Выразительное чтение |
| 75 |  |  | Выразительное чтение стихотворения А. Барто «Дело было в январе» | Выразительное чтение |
| 76 |  |  | Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Зима» | **Тест** |
| 77 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** |
| 78 |  |  | Игра «Поле чудес» | Игра-соревнование |
| 79 |  |  | **Проверочная работа** (текст 2, часть а) | **Проверочная работа** |
| 80 |  |  | **Проверочная работа** (текст2, часть б) | **Проверочная работа** |
| ***Писатели детям (22 часа)*** | | | | | | | | | |
| 81 |  |  | Знакомство с разделом «Писатели - детям». | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения.  **Воспринимать** на слух художественный текст.  **Определять** смысл произведения.  **Соотносить** смысл пословицы с содержанием произведения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя используя слова-антонимы.  **Находить** слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.  **Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно **читать** юмористические эпизоды из произведений.  **Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  **Пересказывать**  текст подробно на основе картинного плана, высказывать свое мнение.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Читать** тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, **оценивать** своё чтение. | **Обучающийся будет уметь**:  - прогнозировать содержание раздела;  - воспринимать на слух художественный текст;  - читать стихотворения выразительно, передавая настроения;  - создавать небольшой устный текст;  - работать с текстом;  - читать по ролям  -давать характеристики;  - узнавать произведения по опорным словам;  - подтверждать свое мнение выдержками из текста;  - запоминать стихи;  - подробно излагать прочитанное и услышанное;  - определять оттенки радости и удивления, находить элементы фантазии;  - составлять кадры к диафильму;  - делить текст на части  -находить главную мысль  -подробно излагать прочитанное;  - слушать и воспринимать информацию на слух.  **Обучающийся будет знать**:  - сказки и стихи Чуковского;  - как работать с текстом, как составлять и задавать вопросы;  - произведения Барто;  - о творчестве Барто;  - рассказы Носова;  - о творчестве  Н. Н. Носова;  - как работать с картинным планом | **Регулятивные**:  - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;  - прогнозирование результата;  - проговаривать последовательность действий на уроке;  - целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно;  - формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  **Познавательные**:  - отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию;  - отличать новое от уже известного с помощью учителя;  - находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт;  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  - перерабатывать полученную информацию.  **Коммуникативные**:  - адекватно использовать речь для планирования деятельности;  - аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать;  - оформлять свои мысли в устной и письменной форме;  - выполнять различные роли в группе. | Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению.  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.  Адекватное понимание причин успешности  /неуспешности в учебной деятельности.  Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать. | | Текущий |
| 82 |  |  | Знакомство с творчеством  К .Чуковского «Путаница» | Фронтальный, индивидуальный |
| 83 |  |  | Выразительное чтения стихотворения К. Чуковского «Радость» | Выразительное чтение |
| 84 |  |  | Чтение и анализ сказки  К. И. Чуковского «Федорино горе» | Выразительное чтение |
| 85 |  |  | Чтение по ролям сказки  К. И. Чуковского «Федорино горе» | Чтение по ролям |
| 86 |  |  | Урок-викторина по произведениям К.Чуковского | Викторина |
| 87 |  |  | **Проверочная работа** (текст3, часть а) | **Проверочная работа** |
| 88 |  |  | Выразительное чтение стихотворений  С. Я. Маршака «Кот и лодыри» | Выразительное чтение |
| 89 |  |  | Чтение и анализ стихотворений  С. В. Михалкова «Сила воли», «Мой секрет» | Выразительное чтение |
| 90 |  |  | Выразительное чтение стихотворения  С. Михалкова «Мой щенок» | Выразительное чтение |
| 91 |  |  | Знакомство со стихотворением А. Барто «Веревочка» | Выразительное чтение |
| 92 |  |  | А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | Выразительное чтение |
| 93 |  |  | А. Барто «Вовка - добрая душа». | Выразительное чтение |
| 94 |  |  | Урок-викторина по произведениям А. Барто | Викторина |
| 95 |  |  | Знакомство с творчеством Н. Носова, чтение рассказа «Затейники» | Фронтальный, индивидуальный |
| 96 |  |  | Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» | Чтение, беседа, |
| 97 |  |  | Выразительное чтение рассказа Н.Носов «Живая шляпа» | Чтение, беседа, пересказ |
| 98 |  |  | Н.Носов «На горке». Знакомство с текстом | Чтение, беседа |
| 99 |  |  | Чтение и пересказ по картинному плану рассказа Н.Носов «На горке» | Чтение, беседа, пересказ |
| 100 |  |  | Урок-викторина по произведениям Н.Носова | Викторина |
| 101 |  |  | Обобщение по разделу «Писатели- детям» | **Тест** |
| 102 |  |  | **Проверочная работа** (текст 3, часть б) | **Проверочная работа** |
| ***Я и мои друзья (13 часов)*** | | | | | | | | | |
| 103 |  |  | Знакомство с разделом «Я и мои друзья» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать** темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Определять** последовательность событий в произведении.  **Придумывать** продолжение рассказа.  **Соотносить** основную мысль рассказа стихотворения с пословицей.  **Объяснять** нравственный смысл рассказов.  **Объяснять** и понимать поступки героев.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; **выразительно**  читать по ролям.  **Составлять** план рассказа **пересказывать** по плану .  **Планировать** возможный вариантт исправления допущенных ошибок.  **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему. | **Обучающийся будет уметь**:  - выразительно читать;  - составлять план  -делить текст на части  -формулировать главную мысль текста;  - определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений;  - использовать силу голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста;  - определять характер текста по заглавию:  - определять тему и главную мысль произведения;  - составлять план  -подбирать заголовки к частям плана;  - слушать внимательно текст и отвечать на вопросы по содержанию.  **Обучающийся будет знать**:  - стихи о друзьях;  - как делить текст на части;  - как составить план;  - понятие «логическое ударение»;  - о творчестве  В. Осеевой. | **Регулятивные**:  - формировать умение работать в группе;  - определять цель деятельности урока;  - планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) свои действия для решения задачи;  - ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в  источниках информации: речь учителя, учебник.  **Познавательные**:  - развивать первоначальное умение практического исследования языка;  - самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.  **Коммуникативные**:  - задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения;  - вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками;  - участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.  Воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся.  Сравнивать разные точки зрения.  Считаться с мнением другого человека.  Внутренняя  позиция  школьника на основе положительного отношения к школе.  Мотивация учебной деятельности. | | Текущий |
| 104 |  |  | Стихи о дружбе и обидах | Выразительное чтение |
| 105 |  |  | Знакомство с рассказом  Н. Булгакова «Анна, не грусти!» | Чтение, беседа, пересказ |
| 106 |  |  | Знакомство с рассказом  Ю. Ермолаева «Два пирожных» | Чтение, беседа, пересказ |
| 107 |  |  | **Проверочная работа** (текст 4, части а и б) | **Проверочная работа** |
| 108 |  |  | Знакомство с творчеством В. Осеевой, чтение рассказа «Волшебное слово» | Фронтальный, индивидуальный |
| 109 |  |  | В.Осеева «Волшебное слово». Составление вопросов к тексту | Составление вопросов к тексту |
| 110 |  |  | Чтение и анализ рассказа В. Осеевой «Хорошее» | Чтение, анализ |
| 111 |  |  | Выразительное чтение рассказа В. Осеевой «Почему?». | Выразительное чтение |
| 112 |  |  | Подробный пересказ по плану рассказа В. Осеевой «Почему?» | Подробный пересказ |
| 113 |  |  | Урок-викторина по произведениям В. Осеевой | Викторина |
| 114 |  |  | Обобщение к разделу «Я и мои друзья». | **Тест** |
| 115 |  |  | **Проверочная работа** (текст 5, части а и б) | **Проверочная работа** |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | | | **Виды и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | |
| ***Люблю природу русскую. Весна (12 часов)*** | | | | | | | | | |
| 116 |  |  | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворение и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Отгадывать** загадки.  **Соотносить** отгадки с загадками.  **Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.  **Представлять** картины весенней природы.  **Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев  **Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте.  **Сравнивать** стихотворение о весне разных поэтов  **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант допущенных ошибок.  **Контролировать и оценивать** свое чтение, **оценивать** свои достижения | **Обучающийся будет уметь**:  - выразительно читать;  - анализировать произведения  **Обучающийся будет знать**:  - стихи о весне;  - стихи о маме. | **Регулятивные:**  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, оценивать правильность выполнения действия;  - оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);  - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные:**  - находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых правил;  - пользоваться знакомыми словарями, справочниками;  - рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:**  - вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками;  - участвовать в совместной деятельности;  - оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;  - проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.  Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.  Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать.  Адекватное понимание причин успешности  /неуспешности в учебной деятельности. | | Текущий |
| 117 |  |  | Стихотворения  Ф. Тютчева о весне | Выразительное чтение |
| 118 |  |  | Выразительное чтение стихотворения  А. Плещеева о весне | Выразительное чтение |
| 119 |  |  | Выразительное чтение стихотворения  А. Блока «На лугу» | Выразительное чтение |
| 120 |  |  | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | Чтение наизусть |
| 121 |  |  | Выразительное чтение стихотворения  И. Бунина «Матери» | Выразительное чтение |
| 122 |  |  | Выразительное чтение стихотворения  А. Плещеева «В бурю» | Выразительное чтение |
| 123 |  |  | Е. Благинина «Посидим в тишине» | Чтение наизусть |
| 124 |  |  | Э. Мошковская «Я маму мою обидел» | Чтение наизусть |
| 125 |  |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» | **Тест** |
| 126 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** |
| 127 |  |  | **Проверочная работа** (текст 6, части а и б) | **Проверочная работа** |
| ***И в шутку и всерьёз (17 часов***) | | | | | | | | | |
| 128 |  |  | Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** виды работ с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического произведения.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Сравнивать** героев произведения; **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.  **Восстанавливать** последовательность событий на основе событий.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них.  **Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов.  **Пересказывать** веселые рассказы.  **Придумывать** собственные веселые истории.  Оценивать свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | **Обучающийся будет уметь**:  - отвечать на вопросы по прочитанному материалу;  - выразительно читать стихотворения;  - решать кроссворд;  - выразительно читать юмористическое произведение;  - читать по ролям  -выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей;  - читать осознанно текст, отвечать на вопросы по содержанию  -составлять план  **Обучающийся будет знать**:  - способы изображения характера героя в произведениях;  - творчество Э.Успенского;  - образы сказочных героев;  - как составлять характеристику героев | **Регулятивные:**  **-** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;  - планировать свои действия; - строить логическое рассуждение на основе причинно-следственных связей;  - целеполагание как постановка учебной задачи;  - оценка качества и уровня усвоения материала.  **Познавательные:**  **-** высказывать предположения, - самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, - осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям;  - . рефлексировать способы и условия действий;  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  - ориентироваться в учебнике.  **Коммуникативные:**  - вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, осознавать,  высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.  Воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся.  Сравнивать разные точки зрения.  Считаться с мнением другого человека.  Адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности.  Положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». | | Текущий |
| 129 |  |  | Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | Выразительное чтение |
| 130 |  |  | Б. Заходер Песенка Винни-Пуха | Чтение наизусть |
| 131 |  |  | Выразительное чтение стихотворений Б. Заходер Песенка Винни-Пуха | Выразительное чтение |
| 132 |  |  | Знакомство со сказкой Э.Успенского «Чебурашка» | Чтение, беседа |
| 133 |  |  | Э. Успенский «Чебурашка, «Если был бы я девчонкой…» | Чтение, беседа, пересказ |
| 134 |  |  | Юмор в стихотворении Э.Успенского «Над нашей квартирой» | Выразительное чтение |
| 135 |  |  | **Проверочная работа** (текст 7, части а и б) | **Проверочная работа** |
| 136 |  |  | Выразительное чтение стихотворений В.Берестова | Выразительное чтение |
| 137 |  |  | Стихи И. Токмаковой | Выразительное чтение |
| 138 |  |  | Выразительное чтение стихотворения Г. Остера «Будем знакомы» | Выразительное чтение |
| 139 |  |  | Чтение по ролям стихотворений Г. Остера | Чтение по ролям |
| 140 |  |  | Чтение и анализ поступков героев в рассказе В.Драгунского «Тайное становится явным» | Чтение, анализ |
| 141 |  |  | Составление плана к рассказу В.Драгунского «Тайное становится явным» | Составление плана |
| 142 |  |  | Урок-викторина по произведениям В. Драгунского | Викторина |
| 143 |  |  | Обобщение к разделу «И в шутку, и всерьёз». | **Тест** |
| 144 |  |  | **Проверочная работа** (текст 8, части а и б) | **Проверочная работа** |
| ***Литература зарубежных стран (26 ч)*** | | | | | | | | | |
| 145 |  |  | Знакомство с разделом «Литература зарубежных стран» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Выбирать**  книгу для самостоятельного чтения.  **Читать** вслух с постепенным переходом про себя.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различие.  **Объяснять** значение незнакомых слов.  **Определять** героев произведения.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок**, находить** общее и различие.  **Давать** характеристику героев произведения.  **Придумывать** окончание сказок.  **Сравнивать** сюжеты сказок разных стран.  **Составлять** план сказки, **определять** последовательность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, **называть** волшебные события и предметы в сказке.  **Участвовать** в проектной деятельности.  **Создавать** свои собственные проекты.  **Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей.  **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеке; **составлять** списки книг для чтения летом (с учителем).  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | **Обучающийся будет уметь**:  - выбирать из текста предложения для подтверждения своих мыслей;  - воспринимать на слух художественные произведения различных жанров в исполнении учителя и учащихся;  - сотрудничать с одноклассниками;  - переводить зрительную информацию в словесную  -находить отрывки по вопросам;  - читать осознанно текст художественного произведения;  - делить текст на части  -составлять план  - участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного произведения;  - создавать небольшой устный текст на заданную тему;  – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);  – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);  – различать сказки народные и литературные;  - анализировать мотивы поведения героев;  – отвечать на вопросы;  – составлять план пересказа;  **–** выделять эпизоды из текста;  **–** читать осознанно текст художественного произведения;  – определять тему и главную мысль произведения;  **Обучающийся будет знать**:  - творчество Ш.Перро;  - как составляется план;  - понятие «фантастика»;  - литературные произведения зарубежных стран. | **Регулятивные**:  - формулировать и удерживать учебную задачу;  - преобразовать практическую задачу в познавательную;  - определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;  - составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные**:  - использовать общие приемы решения задач;  - ставить и формулировать проблемы;  - осознавать познавательную задачу,  находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;  - осуществлять анализ языкового материала по заданным критериям;  - устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.  **Коммуникативные**:  - задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости  . Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей.  Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы). | | Текущий |
| 146 |  |  | Американская и английские  народные песенки | Выразительное чтение |
| 147 |  |  | Песенки зарубежных писателей «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» | Выразительное чтение |
| 148 |  |  | Первичное чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» | Чтение, беседа |
| 149 |  |  | Работа с текстом сказки Ш.Перро «Кот в сапогах», анализ | Чтение, анализ, диалог |
| 150 |  |  | Работа с текстом сказки Ш.Перро «Кот в сапогах», краткий пересказ | Чтение, пересказ |
| 151 |  |  | Ш.Перро «Красная шапочка» | Чтение, беседа |
| 152 |  |  | Чтение по ролям сказки Ш.Перро «Красная шапочка» | Чтение по ролям |
| 153 |  |  | Урок-викторина по произведениям Ш. Перро | Викторина |
| 154 |  |  | **Проверочная работа** (текст 9, части а и б) | **Проверочная работа** |
| 155 |  |  | Выразительное чтение сказки Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине» | Чтение, беседа, пересказ |
| 156 |  |  | Инсценирование сказки Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине» | Инсценирование |
| 157 |  |  | Урок-викторина по произведениям Г. Х. Андерсена | Викторина |
| 158 |  |  | Чтение сказки Э.Хогарта «Мафии и паук» | Чтение, беседа |
| 159 |  |  | Составление плана к сказке Э.Хогарта «Мафии и паук» | Составление плана |
| 160 |  |  | Анализ и пересказ сказки Э.Хогарта «Мафии и паук». | Анализ и пересказ |
| 161 |  |  | Обобщение к разделу «Зарубежная литература» | игра |
| 162 |  |  | Тест «Литература зарубежных стран» | **Тест** |
| 163 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** |
| 164 |  |  | КВН «Цветик-семицветик» | КВН |
| 165 |  |  | Экскурсия в библиотеку | Экскурсия |
| 166 |  |  | Проект «Мой любимый писатель-сказочник» | Проект |
| 167 |  |  | Итоговая проверочная работа | **Проверочная работа** |
| 168 |  |  | Обобщение пройденного за год | Текущий |
| 169 |  |  | Обобщение пройденного за год | Текущий |
| 170 |  |  | Книги на лето | **Текущий** |