**Тематическое планирование уроков литературного чтения во 2 классе (170 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  **Дата** | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся**  | **Планируемые результаты** | **Виды и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)***  |
| 1 |  |  | Введение. Знакомство с учебником | **Ориентироваться** в учебнике политературному чтению. **Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержании с содержанием текста в учебнике.**Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.**Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.**Предполагать** на основе названия содержание главы.**Пользоваться** словарём в конце учебника. | **Обучающийся будет уметь**:- ориентироваться в учебнике, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание главы.**Обучающийся будет знать**:- систему учебных обозначений | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.**Познавательные**: осуществлять поиск и выделение информации.**Коммуникативные**: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Текущий |
| ***Самое великое чудо на свете (4 часа)*** |
| 2 |  |  | Игра «Крестики-нолики» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке.**Представлять** выставку книг, прочитанных летом.**Представлять** любимую книгу и любимых героев.**Ориентироваться в** пространстве школьной библиотеки.**Находить** **ну**жную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.**Рассказывать** о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.**Составлять** список прочитанныхкниг.**Составлять** рекомендательный список по темам (например, о книге)**Участвовать** в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».**Находить** нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.**Готовить** выступление на заданную тему.**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Размышлять** над прочитанным.**Находить** информацию о старинных книгах из учебника.**Обсуждать** в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.**Сравнивать** высказывания великих людей о книге и чтении: **находить** общее и отличия. | **Обучающийся будет уметь**:**-** хорошо ориентироваться в учебнике, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике;- ориентироваться в прочитанных произведениях, уметь объяснять пословицы по изучаемой теме, предполагать на основе содержания название главы;- рассказывать о своей домашней библиотеке, а также о той, которую они посещают;- сравнивать книги**Обучающийся будет знать**:- систему учебных обозначений;- о старинных и современных книгах, высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их. | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила;выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.**Познавательные**: осуществлять поиск и выделение информации;осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные**: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других;проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания;определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивостиСамооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» | Игра |
| 3 |  |  | Самое великое чудо на свете | Текущий |
| 4 |  |  | Мы идём в библиотеку. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» | Экскурсия |
| 5 |  |  | Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя | Беседа |
| ***Устное народное творчество (16 часов)***  |
| 6 |  |  | Устное народное творчество | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Читать,** выражая настроение произведения.**Читать с выражением,** опираясь на ритм произведения.**Объяснять** смысл пословиц.**Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.**Придумывать** рассказ по пословице; **соотносить** содержание рассказа с пословицей.**Находить** созвучные окончания слов в песне.**Сочинять** колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.**Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.**Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.А**нализировать** загадки.**Соотносить** загадки и отгадки.**Распределять** загадки и пословицы по тематическим группам.**Характеризовать** героев сказки, **соотносить** качества с героями сказок.**Называть** другие русские народные сказки; **перечислять** героев сказок.**Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последовательность событий, **составлять план.****Рассказывать** сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).**Соотносить** рисунок и содержание сказки; **делать** подписи под рисунками.**Придумывать** свои собственные сказочные сюжеты.**Исправлять допущенные** ошибки при повторном чтении.**Контролировать** своё чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения. | **Обучающийся будет уметь**:- прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке;- выразительно читать тексты русских песен;- различать виды (жанры) устного народного творчества; находить созвучные окончания слов в песне, различия в потешках и прибаутках, сходных по теме;- соотносить иллюстрацию с текстом;- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);- читать осознанно текст художественного произведения;- находить главную мысль в произведении;- находить в абзаце слова, несущие основное содержание и смысл произведения;- различать сказки народные и литературные;- устанавливать последовательность событий;- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;- оценивать события, героев произведения.-**Обучающийся будет знать**:- русские народные песни;- фольклорные жанры;- загадки, пословицы, поговорки;- о жанре народной сказки;- о русской народной сказке;- - понятие «бытовая сказка»;- как создаются диафильмы;- понятие «сказка о животных»;- понятия «драматизация», «волшебная сказка». | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.**Познавательные**: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания.**Коммуникативные**: определять цели, функции участников, способы взаимодействияформулировать собственное мнение и позицию;задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнеромдоговариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией . Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельностиУмение в предложенных педагогом ситуацияхобщения и сотрудничества,опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие. | Текущий |
| 7 |  |  | Русские народные песни | Фронтальный опрос |
| 8 |  |  | Русские народные потешки и прибаутки | Фронтальный опрос |
| 9 |  |  | Скороговорки, считалки, небылицы | Фронтальный опрос |
| 10 |  |  | Знакомство с загадками, пословицами и поговорками из русского фольклора | Фронтальный опрос |
| 11 |  |  | Знакомство с жанром народной сказки, чтение сказки Ю. Морица «Сказка по лесу идёт…» | Текущий |
| 12 |  |  | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Опрос, чтение, пересказ |
| 13 |  |  | Сказка «У страха глаза велики» | Опрос, чтение, пересказ |
| 14 |  |  | Сказка «Лиса и тетерев» | Опрос, чтение, пересказ |
| 15 |  |  | Сказка «Лиса и журавль» | Опрос, чтение, пересказ |
| 16 |  |  | Сказка «Каша из топора» | Опрос, чтение, пересказ |
| 17 |  |  | Выразительное чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Беседа, чтение |
| 18 |  |  | Анализ и пересказ русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Опрос, чтение, пересказ |
| 19 |  |  | Викторина по русским народным сказкам | Фронтальный |
| 20 |  |  | КВН «Обожаемые сказки» | Фронтальный |
| 21 |  |  | Проверим себя и оценим свои достижения | **Тест** |
| **№ п/п** |  **Дата** | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся**  | **Планируемые результаты** | **Виды и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***Люблю природу русскую. Осень.(8 часов)*** |
| 22 |  |  | Знакомство с новым разделом «Люблю природу русскую. Осень» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, **объяснять** свой выбор.**Различать** стихотворный и прозаический текст.**Сравнивать** их.**Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.**Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.****Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте.**Придумывать** собственные сравнения.**Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.**Представлять** картины осенней природы.**Составлять** палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.**Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.**Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **создавать** с помощью слова собственные картины.**Оценивать** свой ответ.**Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.**Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно **оценивать свои дости**жения. | **Обучающийся будет уметь**:- выразительно читать стихотворения;- использовать интонацию;- описывать поэтический образ осени в стихах;- читать стихотворное произведение наизусть;- находить рифму в произведении;- оценивать события, героев произведения;- читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; - объяснять интересные выражения в лирическом тексте; - слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; - представлять картину осенней природы;- отличать грибы-работать с текстом- анализировать поэтическое изображение осени в стихах;- работать с карточками;-выразительно читать.**Обучающийся будет знать**:- произведения русских поэтов о природе;- произведения русских поэтов о природе;- понятие «рифма»;- названия грибов;- как работать с деформированным текстом  | **Регулятивные**: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей;выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.**Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.**Коммуникативные**: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать.Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в учебной деятельности.Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика. | Текущий |
| 23 |  |  | Знакомство с творчеством Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» | Чтение наизусть |
| 24 |  |  | Выразительное чтение и анализ стихотворений об осени К.Бальмонта, А.Плещеева  | Выразительное чтение |
| 25 |  |  | Знакомство с творчеством А. Фета «Ласточки пропали…» | Чтение наизусть |
| 26 |  |  | «Осенние листья» -тема для поэтов | Выразительное чтение |
| 27 |  |  | Чтение и анализ стихотворения В.Берестова «Хитрые грибы» | Выразительное чтение |
| 28 |  |  | М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | Текущий |
| 29 |  |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | **Тест** |
| ***Русские писатели (17 часов)*** |
| 30 |  |  | Знакомство с творчеством А.С.Пушкина чтение отрывка из поэмы «Руслан и Людмила» | **Находить** содержание раздела.**Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, **называть** волшебные события и предметы в сказках. **Сравнивать** авторские и народные произведения.**Отличать** басню от стихотворения и рассказа.**Знать особенности** басенного текста.**Соотносить** пословицы и смысл басенного текста.**Характеризовать** героев басни с опорой на текст.**Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.**Определять** в тексте красочные, яркие определения (эпитеты).**Придумывать** свои собственные эпитеты; **создавать на**  их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.**Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения.**Составлять** устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.**Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.**Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте.**Слушать** звуки, переданные в лирическом тексте.**Представлять** картины природы.**Воспринимать** на слух художественные произведения.**Соотносить** пословицы и смысл прозаического текста.**Пересказывать** текст подробно, выборочно.**Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Выбирать** книги по авторам и по темам.**Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.**Участвовать** в проекте, **распределять** роли, **находить** нужную информацию, **представлять** эту информацию в группе. | **Обучающийся будет уметь**:- осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы (по заданию учителя);- переводить зрительную информацию в словесную;- делить текст на части;-отличать сказку от других произведений;-находить нужные отрывки в тексте;- читать выразительно наизусть стихотворение;- сопоставлять живопись и поэзию;- интонацией передавать настроение;- выделять главную мысль;- давать характеристику героям;- находить нужный отрывок в тексте по вопросам;- определять главную мысль, моральную основу басни;- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;- читать осознанно текст;- находить мораль в произведении; - находить в тексте ответы на вопросы;- пересказывать текст от имени героя;- словесно рисовать.-составлять план-читать скороговорки-перевёртыши;- читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; - различать стихотворный и прозаический текст; - наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.**Обучающийся будет знать**:- произведения А.С.Пушкина о природе;- понятие «олицетворение»;- о сказках А.С.Пушкина;- понятие «басня»;- басни И.А.Крылова;- понятие «быль»;- о творчестве Л.Толстого;- понятие «поучительные рассказы»;- русских писателей и их произведения. | **Регулятивные**: удерживать учебную задачу;применять установленные правила в планировании способа решения;удерживать цель деятельности до получения ее результата;выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.**Познавательные**: рефлексия способов и условий действий;осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.**Коммуникативные**: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельностиОсуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией. Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» | Текущий |
| 31 |  |  | Анализ стихотворений А.С.Пушкина о зиме | Выразительное чтение |
| 32 |  |  | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | Текущий |
| 33 |  |  | Анализ и выборочное чтение сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | Выборочное чтение, анализ произведения |
| 34 |  |  | Составление плана с опорой на текст к сказке А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | Составление плана |
| 35 |  |  | Обобщение по теме «Сказки Пушкина» | **Тест** |
| 36 |  |  | Знакомство с творчеством И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука» | Чтение наизусть |
| 37 |  |  | Выразительное чтение басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей» | Выразительное чтение |
| 38 |  |  | Обобщение по теме «Басни Крылова» | Игра |
| 39 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** |
| 40 |  |  | **Проверочная работа (текст 1, часть а)** | **Проверочная работа** |
| 41 |  |  | Поучительные рассказы Л. Толстого «Старый дед и внучек» | Чтение, беседа, пересказ |
| 42 |  |  | Знакомство с рассказом Л. Толстого «Филиппок» | Текущий |
| 43 |  |  | Чтение и анализ рассказа Л. Толстого «Филиппок» | Чтение, беседа, пересказ |
| 44 |  |  | Пересказ краткий и подробный рассказов Л. Толстого «Котёнок», «Правда, всего дороже» | Краткий и подробный пересказ |
| 45 |  |  | Весёлые стихи для детей известных русских писателей | Выразительное чтение |
| 46 |  |  | Обобщение по разделу «Русские писатели» | **Тест** |
| **№ п/п** |  **Дата** | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся**  | **Планируемые результаты** | **Виды и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***О братьях наших меньших (13 часов)***  |
| 47 |  |  | Знакомство с разделом «О братьях наших меньших» | **Прогнозировать** содержание раздела**. Планировать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.Ч**итать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух прочитанное.**Сравнивать** художественный и научно-популярный тексты.**Сравнивать** сказки и рассказы о животных.**Определять** последовательность событий.**Составлять** план.**Пересказывать** подробно по плану произведение.**Видеть красоту** природы, изображённую в художественных произведениях.**Определять** героев произведения; характеризовать их.**Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.**Оцениват**ь свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.**Выбирать** книги по темам и авторам.**Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. | **Обучающийся будет уметь**:- выразительно читать;- прогнозировать содержание текстов;- выбирать виды деятельности на уроке; - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;- воспринимать на слух прочитанное;- читать осознанно, выразительно, бегло текст;- отвечать на вопросы по содержанию;- определять от какого лица идет повествование;- пересказывать текст;- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);- расценивать мотивы поведения героев;- составлять план;- объяснять авторское и собственное отношение к персонажам;- оценивать события, героев произведения;- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- находить главное в частях текста;- кратно пересказывать текст.**Обучающийся будет знать**:**-** детенышей животных;- понятие «братья наши меньшие»;- о жанрах художественной литературы (сказке, рассказе, басни);- повадки медведя;- загадки о животных;- произведения о животных. | **Регулятивные**: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.**Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.**Коммуникативные**: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль | Ориентирование ученика на учет чужой точки зрения;устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач;адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности;положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». | Текущий |
| 48 |  |  | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре»И.Пивоварова «Жила-была собака» | Выразительное чтение |
| 49 |  |  | В.Берестов «Кошкин щенок» | Выразительное чтение |
| 50 |  |  | Домашние животные в произведениях русских писателей | Беседа |
| 51 |  |  | Знакомство с творчеством М.Пришвина выразительное чтение рассказа «Ребята и утята» | Чтение, беседа, пересказ |
| 52 |  |  | Анализ рассказа М.Пришвина «Ребята и утята» | Чтение, беседа, пересказ |
| 53 |  |  | Выразительное чтение рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ» | Чтение, беседа |
| 54 |  |  | Составление плана к рассказу Е. Чарушина «Страшный рассказ» | Составление плана |
| 55 |  |  | Чтение и анализ рассказа Б. Житкова «Храбрый утёнок» | Чтение, беседа, пересказ |
| 56 |  |  | Знакомство с творчеством В. Бианки, чтение рассказа «Музыкант» | Чтение, беседа, пересказ |
| 57 |  |  | Выразительное чтение рассказа В.Бианки «Сова» | Чтение, беседа, пересказ |
| 58 |  |  | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | **Тест** |
| 59 |  |  | **Проверочная работа** (текст 1, часть б) | **Проверочная работа** |
| ***Из детских журналов (9 часов)***  |
| 60 |  |  | Знакомство с новым разделом «Из детских журналов» | **Прогнозировать** содержание раздела**. Планировать** работу на уроке.**Придумывать** свои вопросы по содержанию, **сравнивать** их с необычными вопросами из детских журналов.**Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Воспринимать**  на слух прочитанное. **Отличать**  журнал от книги.**Ориентироваться** в журнале.**Находить** интересные и нужные статьи в журнале.**Находить** нужную инфо по заданной теме.**Участвовать** в работе пары и группы.**Участвовать** в проекте «Мой любимый детский журнал»; **распределять** роли; **Находить и обрабатывать** информацию в соответствии с заявленной темой.**Создавать** собственный журнал устно, описывать его оформление. **Придумывать** необычные вопросы для дет. журнала и ответы к ним.**Рисовать** иллюстрации для собственного детского журнала. **Писать (**Составлять**)** свои рассказы и стихи для детского журнала.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Оценивать** свои достижения. | **Обучающийся будет уметь**:- устанавливать темп чтения от смысла читаемого;- работать с иллюстрациями;- выразительно, бегло, осознанно читать произведение;- работать со словарём;- прогнозировать содержание текста по заголовку;- участвовать в диалоге.**Обучающийся будет знать**:- названия детских журналов;- понятие «темп чтения». | **Регулятивные**: - формировать умение работать в группе;- применять установленные правила в планировании способа решения;- умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, проводить анализ и классификацию по заданным критериям;**Познавательные**:- развивать первоначальное умение практического исследования языка;- использовать общие приемы решения задач;- самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в  обязательной учебной литературе, осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.**Коммуникативные**: задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения;- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.   | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.Воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся.Сравнивать разные точки зрения.Считаться с мнением другого человека.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Текущий |
| 61 |  |  | Д.Хармс «Игра» | Чтение по ролям |
| 62 |  |  | Чтение по ролям стихотворения Д. Хармса «Вы знаете?...» | Чтение по ролям |
| 63 |  |  | Выразительное чтение стихотворения Д. Хармса С.Маршака «Веселые чижи» | Чтение стихов |
| 64 |  |  | Чтение по ролям стихотворения Д. Хармса «Что это было?» | Чтение по ролям |
| 65 |  |  | Чтение стихотворения Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | Чтение стихов |
| 66 |  |  | Чтение стихотворенияЮ. Владимиров «Чудаки» | Чтение стихов |
| 67 |  |  | А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» | Чтение стихов |
| 68 |  |  | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | Игра -соревнование |
| **№ п/п** |  **Дата** | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся**  | **Планируемые результаты** | **Виды и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***Люблю природу русскую. Зима (12 часов)*** |
| 69 |  |  | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Зима» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Рассматривать** сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. **Соотносить** загадки и отгадки. **Читать выразительно,** отражая настроение стихотворения.**Воспринимать** на слух художественный текст. **Соотносить** пословицы с главной мыслью произведения. **Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему.**Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.**Подбирать** музыкальное сопровождение текстом; **придумывать** свою музыку.**Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.**Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения. **Читать** стихи наизусть.**Понимать** особенности были и сказочного текста. **Сравнивать и характеризовать** героев произведения на основе их поступков, **использовать** слова антонимы для их характеристики.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | **Обучающийся будет уметь**:- выразительно читать;- прогнозировать содержание произведений; - рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию; читать выразительно, передавая настроение стихотворения; - сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;- связно рассказывать о своих впечатлениях;- определять средства художественной выразительности;- составлять мини-рассказ о зиме и зимних играх;- выделять главное в прочитанном тексте;- работать в паре;- рассказывать об изображении зимнего времени года в произведениях;- читать стихотворные произведения о зиме наизусть (по выбору).**Обучающийся будет знать**:- стихи русских поэтов;- произведения о зимней природе. | **Регулятивные**: - удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения;- волевая саморегуляция;- оценка качества и уровня усвоения материала;- прогнозирование результата;- различать способ деятельности и результат;- целеполагание как постановка учебной задачи.**Познавательные**: - рефлексия способов и условий действий;- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт;- делать выводы в результате работы в паре.**Коммуникативные**: - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;- произвольно строить своё речевое высказывание;- слушать, задавать вопросы и вступать в диалог;- строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника;- слушать и понимать речь других, формулировать собственное мнение. | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.Формирование положительного отношения к учению.Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Текущий |
| 70 |  |  | Стихи о первом снеге | Выразительное чтение |
| 71 |  |  | Выразительное чтение Ф. Тютчева «Чародейкою зимою» | Выразительное чтение |
| 72 |  |  | Чтение и анализ стихотворений С. Есенина «Поет зима аукает», «Береза» | Выразительное чтение |
| 73 |  |  | Знакомство со сказкой «Два мороза» | Чтение, беседа, пересказ |
| 74 |  |  | Анализ стихотворения С. Михалкова «Новогодняя быль» | Выразительное чтение |
| 75 |  |  | Выразительное чтение стихотворения А. Барто «Дело было в январе» | Выразительное чтение |
| 76 |  |  | Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Зима» | **Тест** |
| 77 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** |
| 78 |  |  | Игра «Поле чудес» | Игра-соревнование |
| 79 |  |  | **Проверочная работа** (текст 2, часть а) | **Проверочная работа** |
| 80 |  |  | **Проверочная работа** (текст2, часть б) | **Проверочная работа** |
| ***Писатели детям (22 часа)*** |
| 81 |  |  | Знакомство с разделом «Писатели - детям». | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения. **Воспринимать** на слух художественный текст. **Определять** смысл произведения. **Соотносить** смысл пословицы с содержанием произведения.**Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.**Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя используя слова-антонимы.**Находить** слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.**Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно **читать** юмористические эпизоды из произведений.**Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.**Пересказывать**  текст подробно на основе картинного плана, высказывать свое мнение.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Читать** тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, **оценивать** своё чтение. | **Обучающийся будет уметь**:- прогнозировать содержание раздела; - воспринимать на слух художественный текст; - читать стихотворения выразительно, передавая настроения;- создавать небольшой устный текст;- работать с текстом;- читать по ролям-давать характеристики;- узнавать произведения по опорным словам;- подтверждать свое мнение выдержками из текста;- запоминать стихи;- подробно излагать прочитанное и услышанное;- определять оттенки радости и удивления, находить элементы фантазии;- составлять кадры к диафильму;- делить текст на части-находить главную мысль-подробно излагать прочитанное;- слушать и воспринимать информацию на слух.**Обучающийся будет знать**:- сказки и стихи Чуковского;- как работать с текстом, как составлять и задавать вопросы;- произведения Барто;- о творчестве Барто;- рассказы Носова;- о творчестве Н. Н. Носова;- как работать с картинным планом | **Регулятивные**: - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;- прогнозирование результата;- проговаривать последовательность действий на уроке;- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно;- формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;**Познавательные**: - отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию;- отличать новое от уже известного с помощью учителя;- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт;- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;- перерабатывать полученную информацию.**Коммуникативные**: - адекватно использовать речь для планирования деятельности;- аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать;- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;- выполнять различные роли в группе. | Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению.В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в учебной деятельности.Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать. | Текущий |
| 82 |  |  | Знакомство с творчеством К .Чуковского «Путаница» | Фронтальный, индивидуальный |
| 83 |  |  | Выразительное чтения стихотворения К. Чуковского «Радость» | Выразительное чтение |
| 84 |  |  | Чтение и анализ сказки К. И. Чуковского «Федорино горе» | Выразительное чтение |
| 85 |  |  | Чтение по ролям сказки К. И. Чуковского «Федорино горе» | Чтение по ролям |
| 86 |  |  | Урок-викторина по произведениям К.Чуковского | Викторина |
| 87 |  |  | **Проверочная работа** (текст3, часть а) | **Проверочная работа** |
| 88 |  |  | Выразительное чтение стихотворений С. Я. Маршака «Кот и лодыри» | Выразительное чтение |
| 89 |  |  | Чтение и анализ стихотворений С. В. Михалкова «Сила воли», «Мой секрет» | Выразительное чтение |
| 90 |  |  | Выразительное чтение стихотворения С. Михалкова «Мой щенок» | Выразительное чтение |
| 91 |  |  | Знакомство со стихотворением А. Барто «Веревочка» | Выразительное чтение |
| 92 |  |  | А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | Выразительное чтение |
| 93 |  |  | А. Барто «Вовка - добрая душа». | Выразительное чтение |
| 94 |  |  | Урок-викторина по произведениям А. Барто | Викторина |
| 95 |  |  | Знакомство с творчеством Н. Носова, чтение рассказа «Затейники» | Фронтальный, индивидуальный  |
| 96 |  |  | Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» | Чтение, беседа, |
| 97 |  |  | Выразительное чтение рассказа Н.Носов «Живая шляпа» | Чтение, беседа, пересказ |
| 98 |  |  | Н.Носов «На горке». Знакомство с текстом | Чтение, беседа |
| 99 |  |  | Чтение и пересказ по картинному плану рассказа Н.Носов «На горке» | Чтение, беседа, пересказ |
| 100 |  |  | Урок-викторина по произведениям Н.Носова | Викторина |
| 101 |  |  | Обобщение по разделу «Писатели- детям» | **Тест** |
| 102 |  |  | **Проверочная работа** (текст 3, часть б) | **Проверочная работа** |
| ***Я и мои друзья (13 часов)*** |
| 103 |  |  | Знакомство с разделом «Я и мои друзья» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать** темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произведение.**Определять** последовательность событий в произведении. **Придумывать** продолжение рассказа.**Соотносить** основную мысль рассказа стихотворения с пословицей.**Объяснять** нравственный смысл рассказов.**Объяснять** и понимать поступки героев.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; **выразительно**  читать по ролям.**Составлять** план рассказа **пересказывать** по плану .**Планировать** возможный вариантт исправления допущенных ошибок.**Составлять** короткий рассказ на предложенную тему. | **Обучающийся будет уметь**:- выразительно читать;- составлять план-делить текст на части-формулировать главную мысль текста;- определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений;- использовать силу голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста;- определять характер текста по заглавию:- определять тему и главную мысль произведения;- составлять план-подбирать заголовки к частям плана;- слушать внимательно текст и отвечать на вопросы по содержанию.**Обучающийся будет знать**:- стихи о друзьях;- как делить текст на части;- как составить план;- понятие «логическое ударение»;- о творчестве В. Осеевой. | **Регулятивные**: - формировать умение работать в группе;- определять цель деятельности урока;- планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) свои действия для решения задачи;  - ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в  источниках информации: речь учителя, учебник.**Познавательные**:- развивать первоначальное умение практического исследования языка;- самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.**Коммуникативные**: - задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения;- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками;- участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.    | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.Воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся.Сравнивать разные точки зрения.Считаться с мнением другого человека.Внутренняяпозицияшкольника на основе положительного отношения к школе.Мотивация учебной деятельности. | Текущий |
| 104 |  |  | Стихи о дружбе и обидах | Выразительное чтение |
| 105 |  |  | Знакомство с рассказом Н. Булгакова «Анна, не грусти!» | Чтение, беседа, пересказ |
| 106 |  |  | Знакомство с рассказом Ю. Ермолаева «Два пирожных» | Чтение, беседа, пересказ |
| 107 |  |  | **Проверочная работа** (текст 4, части а и б) | **Проверочная работа** |
| 108 |  |  | Знакомство с творчеством В. Осеевой, чтение рассказа «Волшебное слово» | Фронтальный, индивидуальный |
| 109 |  |  | В.Осеева «Волшебное слово». Составление вопросов к тексту | Составление вопросов к тексту |
| 110 |  |  | Чтение и анализ рассказа В. Осеевой «Хорошее» | Чтение, анализ |
| 111 |  |  | Выразительное чтение рассказа В. Осеевой «Почему?». | Выразительное чтение |
| 112 |  |  | Подробный пересказ по плану рассказа В. Осеевой «Почему?» | Подробный пересказ |
| 113 |  |  | Урок-викторина по произведениям В. Осеевой | Викторина |
| 114 |  |  | Обобщение к разделу «Я и мои друзья». | **Тест** |
| 115 |  |  | **Проверочная работа** (текст 5, части а и б) | **Проверочная работа** |
| **№ п/п** |  **Дата** | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся**  | **Планируемые результаты** | **Виды и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактически** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| ***Люблю природу русскую. Весна (12 часов)*** |
| 116 |  |  | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворение и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Наблюдать** за жизнью слова.**Отгадывать** загадки.**Соотносить** отгадки с загадками.**Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.**Представлять** картины весенней природы.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев**Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте.**Сравнивать** стихотворение о весне разных поэтов**Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант допущенных ошибок.**Контролировать и оценивать** свое чтение, **оценивать** свои достижения | **Обучающийся будет уметь**:- выразительно читать;- анализировать произведения**Обучающийся будет знать**:- стихи о весне;- стихи о маме. | **Регулятивные:** - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, оценивать правильность выполнения действия; - оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.**Познавательные:** - находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых правил; - пользоваться знакомыми словарями, справочниками;- рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** - вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками;- участвовать в совместной деятельности;- оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;- проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.    | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать.Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в учебной деятельности. | Текущий |
| 117 |  |  | Стихотворения  Ф. Тютчева о весне | Выразительное чтение |
| 118 |  |  | Выразительное чтение стихотворения А. Плещеева о весне | Выразительное чтение |
| 119 |  |  | Выразительное чтение стихотворения А. Блока «На лугу» | Выразительное чтение |
| 120 |  |  | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | Чтение наизусть |
| 121 |  |  | Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Матери» | Выразительное чтение |
| 122 |  |  | Выразительное чтение стихотворения А. Плещеева «В бурю» | Выразительное чтение |
| 123 |  |  | Е. Благинина «Посидим в тишине» | Чтение наизусть |
| 124 |  |  | Э. Мошковская «Я маму мою обидел» | Чтение наизусть |
| 125 |  |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» | **Тест** |
| 126 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** |
| 127 |  |  | **Проверочная работа** (текст 6, части а и б) | **Проверочная работа** |
| ***И в шутку и всерьёз (17 часов***) |
| 128 |  |  | Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Анализировать** заголовок произведения.**Сравнивать** героев произведения; **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.**Восстанавливать** последовательность событий на основе событий.**Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них.**Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов.**Пересказывать** веселые рассказы.**Придумывать** собственные веселые истории.Оценивать свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | **Обучающийся будет уметь**:- отвечать на вопросы по прочитанному материалу;- выразительно читать стихотворения;- решать кроссворд;- выразительно читать юмористическое произведение;- читать по ролям-выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей;- читать осознанно текст, отвечать на вопросы по содержанию-составлять план**Обучающийся будет знать**:- способы изображения характера героя в произведениях;- творчество Э.Успенского;- образы сказочных героев;- как составлять характеристику героев | **Регулятивные:****-** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - планировать свои действия; - строить логическое рассуждение на основе причинно-следственных связей;- целеполагание как постановка учебной задачи;- оценка качества и уровня усвоения материала.**Познавательные:****-** высказывать предположения, - самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, - осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям;- . рефлексировать способы и условия действий;- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;- ориентироваться в учебнике.**Коммуникативные:** - вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, осознавать,  высказывать и обосновывать свою точку зрения.  | Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.Воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся.Сравнивать разные точки зрения.Считаться с мнением другого человека.Адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности.Положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». | Текущий |
| 129 |  |  | Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | Выразительное чтение |
| 130 |  |  | Б. Заходер Песенка Винни-Пуха | Чтение наизусть |
| 131 |  |  | Выразительное чтение стихотворений Б. Заходер Песенка Винни-Пуха | Выразительное чтение |
| 132 |  |  | Знакомство со сказкой Э.Успенского «Чебурашка» | Чтение, беседа |
| 133 |  |  | Э. Успенский «Чебурашка, «Если был бы я девчонкой…» | Чтение, беседа, пересказ |
| 134 |  |  | Юмор в стихотворении Э.Успенского «Над нашей квартирой» | Выразительное чтение |
| 135 |  |  | **Проверочная работа** (текст 7, части а и б) | **Проверочная работа** |
| 136 |  |  | Выразительное чтение стихотворений В.Берестова | Выразительное чтение |
| 137 |  |  | Стихи И. Токмаковой | Выразительное чтение |
| 138 |  |  | Выразительное чтение стихотворения Г. Остера «Будем знакомы» | Выразительное чтение |
| 139 |  |  | Чтение по ролям стихотворений Г. Остера | Чтение по ролям |
| 140 |  |  | Чтение и анализ поступков героев в рассказе В.Драгунского «Тайное становится явным» | Чтение, анализ |
| 141 |  |  | Составление плана к рассказу В.Драгунского «Тайное становится явным» | Составление плана |
| 142 |  |  | Урок-викторина по произведениям В. Драгунского | Викторина |
| 143 |  |  | Обобщение к разделу «И в шутку, и всерьёз». | **Тест** |
| 144 |  |  | **Проверочная работа** (текст 8, части а и б) | **Проверочная работа** |
| ***Литература зарубежных стран (26 ч)***  |
| 145 |  |  | Знакомство с разделом «Литература зарубежных стран» | **Прогнозировать** содержание раздела. **Выбирать**  книгу для самостоятельного чтения.**Читать** вслух с постепенным переходом про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение.**Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различие.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Определять** героев произведения.**Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок**, находить** общее и различие.**Давать** характеристику героев произведения.**Придумывать** окончание сказок.**Сравнивать** сюжеты сказок разных стран.**Составлять** план сказки, **определять** последовательность событий.**Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, **называть** волшебные события и предметы в сказке.**Участвовать** в проектной деятельности.**Создавать** свои собственные проекты.**Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей.**Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеке; **составлять** списки книг для чтения летом (с учителем).**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | **Обучающийся будет уметь**:- выбирать из текста предложения для подтверждения своих мыслей;- воспринимать на слух художественные произведения различных жанров в исполнении учителя и учащихся; - сотрудничать с одноклассниками;- переводить зрительную информацию в словесную-находить отрывки по вопросам;- читать осознанно текст художественного произведения;- делить текст на части-составлять план- участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного произведения;- создавать небольшой устный текст на заданную тему; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные;- анализировать мотивы поведения героев; – отвечать на вопросы; – составлять план пересказа;**–** выделять эпизоды из текста;**–** читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; **Обучающийся будет знать**:- творчество Ш.Перро;- как составляется план;- понятие «фантастика»;- литературные произведения зарубежных стран. | **Регулятивные**: - формулировать и удерживать учебную задачу;- преобразовать практическую задачу в познавательную;- определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.**Познавательные**: - использовать общие приемы решения задач;- ставить и формулировать проблемы;- осознавать познавательную задачу,  находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; - осуществлять анализ языкового материала по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.**Коммуникативные**: - задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости. Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать.Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей.Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы). | Текущий |
| 146 |  |  | Американская и английские народные песенки | Выразительное чтение |
| 147 |  |  | Песенки зарубежных писателей «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» | Выразительное чтение |
| 148 |  |  | Первичное чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» | Чтение, беседа |
| 149 |  |  | Работа с текстом сказки Ш.Перро «Кот в сапогах», анализ | Чтение, анализ, диалог |
| 150 |  |  | Работа с текстом сказки Ш.Перро «Кот в сапогах», краткий пересказ  | Чтение, пересказ |
| 151 |  |  | Ш.Перро «Красная шапочка» | Чтение, беседа |
| 152 |  |  | Чтение по ролям сказки Ш.Перро «Красная шапочка» | Чтение по ролям |
| 153 |  |  | Урок-викторина по произведениям Ш. Перро | Викторина |
| 154 |  |  | **Проверочная работа** (текст 9, части а и б) | **Проверочная работа** |
| 155 |  |  | Выразительное чтение сказки Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине» | Чтение, беседа, пересказ |
| 156 |  |  | Инсценирование сказки Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине» | Инсценирование |
| 157 |  |  | Урок-викторина по произведениям Г. Х. Андерсена | Викторина |
| 158 |  |  | Чтение сказки Э.Хогарта «Мафии и паук» | Чтение, беседа |
| 159 |  |  | Составление плана к сказке Э.Хогарта «Мафии и паук» | Составление плана |
| 160 |  |  | Анализ и пересказ сказки Э.Хогарта «Мафии и паук». | Анализ и пересказ |
| 161 |  |  | Обобщение к разделу «Зарубежная литература» | игра |
| 162 |  |  | Тест «Литература зарубежных стран» | **Тест** |
| 163 |  |  | **Техника чтения** | **Техника чтения** |
| 164 |  |  | КВН «Цветик-семицветик» | КВН |
| 165 |  |  | Экскурсия в библиотеку | Экскурсия |
| 166 |  |  | Проект «Мой любимый писатель-сказочник» | Проект |
| 167 |  |  | Итоговая проверочная работа | **Проверочная работа** |
| 168 |  |  | Обобщение пройденного за год | Текущий |
| 169 |  |  | Обобщение пройденного за год | Текущий |
| 170 |  |  | Книги на лето | **Текущий** |